



KATHARINA VON KOSCHEMBAHR

18. Januar – 31. März 2023

Katharina von Koschembahr

lebt und arbeitet in Düsseldorf und Brühl

1995–2002 Studium der freien Kunst / Malerei an der
Kunstakademie Düsseldorf

2001 Meisterschülerin bei Prof. Rissa, 2002 Akademiebrief

2014 Gründung der Malergruppe TERRAIN VAGUE

Katharina von Koschembahr sieht sich in allererster Linie
als Malerin mit kurzen Abstechern in die Druckgraphik
(Radierung) und Experimenten mit anderen Techniken
(Giclédruk) und Malgründen (Metall).

Panta Rhei

Fließendes Wasser steht für Verwandlung und Erneuerung. Mit
seiner berühmten Aussage „Panta Rhei“ – „Alles fließt“ verwies schon
Heraklid darauf, dass das Grundprinzip der Welt nicht das Sein ist,
sondern das Werden.

Je länger man schaut, desto surrealer werden die Bilder. (...) Gerade
diese Brüche, dieses Ungewisse, Offene und Unergründliche machen
den besonderen Reiz der Gemälde von Katharina von Koschembahr
aus. – Und sie lenken den Blick auf das Wie des Malens. (Textauszug)

Dr. Annette Krapp, Kunsthistorikerin

Die Künstlerin wird am 9. März 2023

von 12.30–13.00 Uhr durch die Ausstellung führen.

KUNST IM RATHAUS

Veranstaltungsort:

Rathaus | Don-Bosco-Strasse 6 | 41352 Korschenbroich

Öffnungszeiten:

Mo–Fr 8.30–12.00 Uhr, außerdem Do 14.00–18.00 Uhr

Ausstellungsorganisation:

Kulturamt der Stadt Korschenbroich

Freundeskreis für Kunst und Kultur in Korschenbroich e.V.

Kuratiert von Gisela Willems-Liening

